
LÙCIA FREDA'S BOOKS**LA SCELTA (The choice). Novel. Italian ISBN 88 88332 04 9. Edizioni Per caso sulla piazzetta, 2004.**

On the verge of the marriage, Elena's well planned life is overwhelmed by an unexpected encounter. Elena is anxious idealistic young woman who suddenly finds herself split up between the solidity and reliability of a man she seelf about a great attachment and the joy and the completeness of a great love full of doubts and uncertainty. Claudio and Ottavio, two different men, two different worlds completely in stark contrast to each other. The former, a young professional whose main aims are the family and the career, the latter a man who spends is life living into the present, without any plans for his future, considering life as a miracle wich grows stronger day after day. On the one hand the reality, on the other hand the dream and between these two dimension-she- Elena.

A heart rending struggle, an in-fighting internal conflict between the heart reasons and the mind ones. The turning over of strong emotions, wich anyone as lived a true love affair will be able to live again in reading this story.

—

Presentato da Willy Pasini.

Il conflitto lacerante di una donna divisa tra la sicurezza e la stabilità di un affetto e la gioia e la pienezza di un grande amore carico di incertezze. Una lotta interiore tra le ragioni del cuore e quelle della mente.

TENUI BAGLIORI (Flashes faint). Novel. First edition May 2008 by Edizioni Per caso sulla piazzetta, Italian ISBN 88 88332 09 X

Faint are the flashes, that illuminate the characters' lives in this novel, flashes that burn out as soon as they shine. And above them there is a light: Ms. Concetta, that with her simplicity and the troubles of her life, discovers the daily miracle of existence, the magic of little things and finds an answer to questions that man asks during his life. The author describes the modern world, where the welfare, the success and the pleasure don't fill the void of soul, that aspire to the absolute. The soul seeks love as the secret of extreme happiness that seems an unattainable goal.

—

Tenui sono i bagliori che illuminano la vita dei personaggi di questo romanzo, bagliori che, nel momento in cui splendono, già si spengono. E, al di sopra di essi, una luce: la signora Concetta, la quale attraverso un percorso di dolore, nella semplicità, scopre il miracolo quotidiano dell'esistenza, la magia delle piccole cose e trova una risposta alle domande che l'uomo si pone lungo il cammino della vita. Uno spaccato del mondo moderno nel quale i protagonisti fluttuano nelle ombre di un non senso esistenziale, e in cui il benessere, il successo, il piacere non riempiono il vuoto di un'anima che tende all'assoluto, che cerca l'amore quale segreto di una estrema felicità che pare irraggiungibile.